

# Jahresbericht Schuljahr 2023/2024



## True!moments gUG

Geschäftsführung:

Andrea Geser-Novotny und Ines Rosner

Stäudach 50, 71093 Weil im Schönbuch

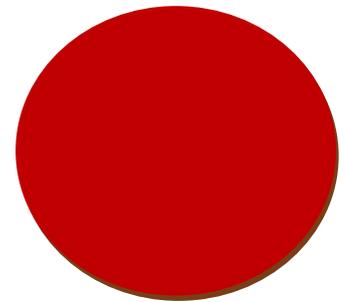
Tel.: 01573/4255903

[info@truemoments-clowns.com](mailto:info@truemoments-clowns.com)

[www.truemoments-clowns.com](http://www.truemoments-clowns.com)

## Clowns in der Jugendhilfe

Wir schaffen Emotionen und bauen Brücken



Wir wünschen viel Freude  
beim Lesen unseres  
Jahresberichtes!

Vorwort

Grußwort

Über true!moments gUG

- Wer sind wir?
- Wo sind wir tätig?
- Unser Leitungsteam
- Unsere Teamstandards
- Unsere Finanzierung
- Unsere Spenden



Über Schulclowns

- Unsere Schulclowns
- Daten und Fakten
- Unsere Themen
- Unsere Partnerclowns und unser Partnerclownverein
- Clownsgeschichten

Über Flüchtlingsarbeit

Über die Weiterbildung

Über die Workshops

Unsere Highlights

- Eingetragene Wort- und Bildmarke
- Teamwochenenden Oktober 2023 und März 2024
- Radiobeitrag beim SWR1
- BuBuBü in Weimar
- Mitgliedschaft im Bundesverband Theaterpädagogik e.V.
- Veranstaltungsreihe „It is what it is“
- Star Care unterstützt true!moments gUG

Unser Ausblick

Schlusswort



## Vorwort

Liebe Leser:innen,

in voller Besetzung und mit vollem Schwung sind wir ins Schuljahr 2023/24 gestartet. True!moments wächst stetig und damit auch die Herausforderung für uns in der Geschäftsleitung, nichts zu vergessen und unseren hohen Qualitätsstandard halten zu können. Wir haben im vergangenen Jahr sehr viele Updates vorgenommen und haben uns auf Standardisierung konzentriert. Klare Abläufe, klare Regeln, klare Strukturen und klare Aufgabenverteilungen. Wie heißt es so schön „wir sind stets bemüht“.

Auch weiterhin haben wir große Ziele und sind unendlich dankbar für die Unterstützung, die wir von allen Seiten erfahren dürfen: Ganz vorne unsere Familien und Freunde, die uns den Rücken freihalten und stärken; unsere Schulen, die sich immer wieder auf's Neue auf das Projekt einlassen und es mit uns gemeinsam weiterbringen; unsere Schulclowns, die unglaublich tolle Arbeit vor Ort leisten; unsere Finanzpartner (groß und klein), ohne die das Ganze gar nicht möglich wäre.

Wir wollen allen unseren Unterstützer:innen, allen Interessierten, allen Zweifler:innen und einfach grundsätzlich allen mit unserem Jahresbericht einen kleinen Einblick bieten, in das, wer wir sind, was wir tun und wofür wir stehen.

Es ist ein großer Aufwand dies alles zusammenzutragen und auf Papier zu bringen. Ich hoffe, Sie haben mindestens so viel Freude beim Lesen, wie wir beim Verfassen des Berichts.

Andrea Geser-Novotny  
Geschäftsführerin  
(true!moments gUG)



## Grußwort

*„Dabei seit der ersten Stunde“*

Ich glaube der Spruch passt ganz gut zu uns *Clowns mit Herz Rems-Murr*, denn schon in der Allerersten Ausbildungsrunde durften wir dabei sein. Aus „mal reinschnuppern“ oder „das schauen wir uns mal an“ wurde schnell Begeisterung. Wir als Spezialisten für die Arbeit von Clowns in Medizin und Pflege mussten aber erst einmal unsere Hausaufgaben machen. Durch die Satzungsänderung des Vereins im Jahr 2022 war dann schon mal theoretisch alles in Butter. Praktisch begann für uns jedoch eine recht intensive und anstrengende Lernphase. Schließlich sind wir der erste Verein Deutschlands, der auch Schulen besucht. Und mittlerweile vier ausgebildete Schulclowns sollten ja schließlich eine Beschäftigung finden.

Wie auf Schulen zugehen? Wo denn Werbung dafür machen?

Konzepte erstellen, wie die Arbeit der Schulclowns vorgestellt werden kann.

Finanzierungsmöglichkeiten klären. Wo bilden sich unsere Schulclowns weiter und wer betreut diese bei Fragen bei Problemen? (und das waren noch nicht mal alle Themen die uns beschäftigten...)

***„Warum das Rad neu erfinden, wenn es doch mit true!moments schon Profis auf dem Gebiet gibt!?“***

Und so sind wir seit September 2023 der erste Partnerverein von true!moments. Das Ganze wurde hoch offiziell vertraglich geregelt (wobei beide Vertragspartner bei der Unterzeichnung Häppchen und Sekt tatsächlich vergessen hatten). Seither profitieren unsere eingesetzten Schulclowns von der Teilnahme an Fachforen, freuen sich über kollegialen Austausch, nehmen an Teamwochenenden teil, bekommen Coachings vor Ort und können Beratungsangebote wahrnehmen. Alles von den Profis auf dem Gebiet. Und das entlastet uns im Vorstand und schafft zeitlich Platz für weitere Projekte.

Mit dem Schuljahr 2024/2025 starten wir nun schon mit unserer zweiten Schule im Rems-Murr Kreis, und eine Weitere hat angefragt. Spannend und sehr erfreulich wie sich das Projekt bei uns im Verein entwickelt...und etwas stolz sind wir schon auf uns.

Trotz der erfreulichen Entwicklung sehe ich die Arbeit der Schulclowns immer noch als ein zartes Pflänzchen an. Ein Pflänzchen, das gehegt und gepflegt werden muss. Und das geht meines Erachtens nur im Austausch untereinander. Austausch über Aus- und Weiterbildungen, Abstimmung in Finanzierungsfragen oder über die Qualifikation der spielenden Clowns. Und das meine ich Deutschlandweit und über die Bundesgrenzen hinaus. Die Partnerschaft zwischen true!moments und uns *Clowns mit Herz Rems-Murr* kann durchaus einen Weg aufzeigen, wie die Arbeit der Clowns an Schulen zukunftsfähig und professionell ausgeführt werden kann.

Wir freuen uns jedenfalls auf die zukünftige Zusammenarbeit mit Andrea und Ines und wer weiß, ob wir das mit dem Sekt und den Häppchen noch irgendwann nachholen können. Verdient hätten wir's jedenfalls!

Jörg Danner / erster Vorstand der Clowns mit Herz Rems-Murr

# Über true!moments

## Wer sind wir?

True!moments gUG hat sich zum Ziel gesetzt, die Clownerie in der Sozialen Arbeit mit Kindern und Jugendlichen weiter zu etablieren. Eine der Grundlagen der Kunst des Clowns ist der Umgang mit Gefühlen, Sorgen und Problemen auf einzigartige Weise. Hierdurch öffnen wir Kindern und Jugendlichen eine Tür im Alltag, begleiten sie durch schwierige Situationen und fördern ihre Resilienz. Als anerkannte Jugendhilfeeinrichtung (seit Juli 2022) engagiert sich true!moments mit seinen (Schul-)Clowns in Schulen, an zahlreichen Projekten in der Flüchtlingshilfe und in weiteren Bereichen der Kinder- und Jugendhilfe. Gegründet wurde true!moments gUG von der Geschäftsführerin Andrea Geser-Novotny und der Künstlerischen Leitung Ines Rosner.



## Wo sind wir tätig?

### In Schulen

Schule sollte für alle Kinder und Jugendliche ein Wohlfühlort sein, dazu tragen unsere professionellen Schulclowns bei. Sie schaffen als Brückenbauer wertschätzende, vorbehaltlose und liebevolle Begegnungen und beugen so Rassismus, Mobbing und jede Art von Ausgrenzung vor. Schulclowns bieten allen am Schulleben Beteiligten in schwierigen Situationen alternative Handlungsmöglichkeiten an. Mit Humor, Fantasie und Poesie wird die sozio-emotionale Ebene gestärkt und eine positive Lern- und Lehratmosphäre für alle geschaffen, in der sich sowohl Kinder und Jugendliche, als auch Erwachsene weiterentwickeln können.



# Über true!moments

## Wo sind wir tätig?



### In der Flüchtlingshilfe

Auch über die Schulen hinaus schafft true!moments gUG Möglichkeiten für Inklusion, Integration und Leichtigkeit. In den Flüchtlingsunterkünften sind unsere dafür geschulten Clowns im Umgang mit psychischen Belastungen, Krisen und Traumata als Türöffner in der Verarbeitung tätig. Sprachliche Barrieren gibt es für Clowns, die durch Mimik, Gestik, Körperarbeit, in einer ganz eigenen Sprache und Musik kommunizieren, nicht. Sie begegnen den Kindern, Jugendlichen, Erwachsenen und Mitarbeiter:innen mit großer Wertschätzung, bringen Lachen und Leichtigkeit mit und kommen so mit allen ins Spiel. Sie reduzieren Stress, stärken die Resilienz und setzen Emotionen frei. Die Clowns bringen eine Welt des Spiels und des Träumens mit, schenken Hoffnung und leisten so einen wertvollen Beitrag zur Bewältigung des schwierigen Alltags.

### In der Weiterbildung

Rund um die Themen Humor und Begegnungsclownerie bieten wir vielfältige Workshops an. Damit an immer mehr Schulen Kinder und Jugendliche durch Schulclowns gestützt und in ihrer Entwicklung gefördert werden können, qualifizieren wir ausgebildete Clowns zu Schulclowns weiter. Für die spezifischen Herausforderungen an Schulen, die Bedürfnisse aller am Schulleben Beteiligten, sowie für besondere und sensible Situationen. Wir setzen damit für die Schulclownerie wichtige fachliche Standards.

### In Projekten

Mit unseren bedarfsorientierten Projekten, wie z.B. Begleitung von Sommerfesten, kleinen Auftritten oder Ferienprogrammen, bieten wir über die Schule hinaus die Möglichkeiten für Inklusion, Integration, Lachen und Leichtigkeit.

# Über true!moments

## Unser Leitungsteam

True!moments gUG ist personell immer noch klein, aber gut aufgestellt. Neben der Geschäftsführerin, Andrea Geser-Novotny, gibt es auch die Künstlerische Leitung, Ines Rosner. Beide sind auf selbstständiger Basis stundenweise für true!moments tätig. Claudia Will-Birnbaum ist die einzige Angestellte auf 450 Euro Basis, sie hat das Office-Management unter sich. Die Buchhaltung wird seit 2021 erfolgreich von adjuvaris mit Unterstützung unserer Mitarbeiterin ausgeführt.

### Ein kleiner Einblick in unser Team:



Andrea Geser-Novotny, Mutter von drei Kindern, Dipl. Sozialpädagogin (BA), Humorberaterin (HDCA), Sozialmanagementfachfrau mit langjähriger Erfahrung im Bereich der Schulsozialarbeit. Sie hält den Kontakt zu unseren Kooperationspartnern, den Schulen, betreibt Akquise und ist für die pädagogische Begleitung der Schulclowns da. Sie setzt Standards, wo es noch keine gibt und hat immer für alle ein offenes Ohr.

Claudia Will-Birnbaum, Mutter von zwei Kindern, Dipl.-Wirtschaftsingenieurin, sie gibt dem ganzen Chaos die Struktur, hat Finanzen, Termine, Rechnungen und alles andere im Blick und hält uns bei der Büroarbeit bei guter Laune. Bei all dem Chaos, das die Clowns mit sich bringen, bleibt sie immer freundlich und gelassen.



Ines Rosner, Mutter von drei Kindern, Dipl.-Sozialarbeiterin (FH), Theaterpädagogin (BUT), Begegnungscloownin (Klinik, Schule und mehr), Traumafachberaterin (ALH), jahrelange Erfahrung im Bereich der Schulsozialarbeit und der kreative Kopf des Teams. Sie ist für die Öffentlichkeitsarbeit, clowneske Problemlösestrategien und für die Weiterbildung und Workshops zuständig. Mit ihren stetig neuen Ideen und ihrem Tempo treibt sie true!moments nach vorne und manchmal damit alle in den Wahnsinn.

Im vergangenen Schuljahr wurde das Team noch durch Janne Heyde unterstützt, die bei true!moments gUG ihr theaterpädagogisches Praktikum absolvierte.

# Über true!moments

## Unsere Teamstandards

Uns ist es ein großes Anliegen, unsere Schulclowns fachlich und professionell zu begleiten und ihnen die Möglichkeit der Weiterentwicklung und des kollegialen Austausches zu geben. Daher trafen wir uns im vergangenen Jahr zweimal zu unseren Teamevents. Bei diesen wurde Organisatorisches besprochen, die Möglichkeit zum Austausch gegeben und gemeinsam an fachlichen Standards für die Schulclownerie gearbeitet. In den Clownseinheiten übten wir die Improvisationsfähigkeit, die Achtsamkeit und die Spielfreude. Das absolute Highlight war auf alle Fälle die Esel- und Lamawanderung beim Kamelhof in Weil im Schönbuch im März 2024; sie diente der Teamstärkung und dem bewussten Wahrnehmen des Moments.

Während unserer Einsätze als Schulclowns erleben wir schwierige Situationen oder erfahren von belastenden Problemen bei unseren Kindern und Jugendlichen. Eine gesunde Selbstfürsorge ist daher für die Arbeit aller Schulclowns wichtig. Zur Unterstützung bieten wir daher unseren Schulclowns die Möglichkeit, an einer Gruppensupervision teilzunehmen. Dies hat auch im letzten Jahr Silke Saracoglu übernommen. Sie bringt neben ihrer Ausbildung als Supervisorin, einen großen Erfahrungsschatz in der Arbeit mit Schulen und in der Theaterpädagogik mit.

Zusätzlich trafen wir uns in diesem Schuljahr online in monatlichen Fachforen. Die regelmäßigen Online-Treffen wurden für fachliche Inputs genutzt. Wir hatten Dozenten von außerhalb zu den Themen „traumasensible Arbeit“ und „Autismus“. Ein weiterer Schwerpunkt war die kollegiale Beratung, bei der eingebrachte Fälle oder Fragestellungen miteinander besprochen und bearbeitet wurden.

Fast alle Schulclowns hatten darüber hinaus die Möglichkeit am Ort der Schule, ein Clown Coaching durch unsere Künstlerische Leiterin zu erhalten. Einen ganzen Clownseinsatz begleitete Ines, fast schon unsichtbar, den Schulclown durch die Klassen, Schulfeste und mit Abstand durch Einzelkontakte, um hinterher im Reflexionsgespräch weitere Entwicklungs- und Entfaltungsmöglichkeiten für den eigenen Schulclown zu erörtern.



# Über true!moments

## Unsere Finanzierung

True!moments ist eine gemeinnützige Unternehmergeellschaft. Wir finanzieren uns über Spenden, Stiftungsgelder, Beteiligungen der Schulen an den Projekten, öffentlichen Geldern und Einnahmen aus unseren Weiterbildungen und Workshops. Da wir dezentral in ganz Baden-Württemberg mit unseren Projekten vor Ort sind, stellt uns die Finanzierung oft vor große Herausforderungen.

Die **Gemeinde Weil im Schönbuch**, in der true!moments gUG ihren Sitz hat, unterstützt die Arbeit des Schulclowns vor Ort und unsere Einrichtung nicht nur in dem wir die Räumlichkeiten der Schule für unsere Weiterbildung nutzen können, sondern auch mit einem jährlichen finanziellen Förderbetrag.

Im vergangenen Schuljahr fanden einige Gespräche mit dem Landratsamt Böblingen und dem Kreis- und Landesjugendring statt, ob wir für weitere öffentliche Gelder antragsfähig sind. Leider fallen wir mit unserer neuen Idee aus allen bisherigen Rastern und können so momentan keine weitere öffentliche Förderung erhalten. Für unsere Fortbildungsmaßnahmen für das Team der Schulclowns erhielten wir einen finanziellen Zuschuss über den Kreisjugendring Böblingen.

Im letzten Schuljahr konnten 13 unserer Schulclowns über **Herzenssache e.V., die Kinderhilfsaktion von SWR, SR und Sparda-Bank** gefördert werden. Diese Förderung ist zum Schuljahresende ausgelaufen. Die Schulen selbst haben über weitere Stiftungen oder ihre Fördervereine jeweils 1/3 der Gesamtkosten eines Schulclownprojektes getragen.

In der Sprachheilschule Lörrach wurde das Projekt über das Regierungspräsidium Freiburg vollständig finanziert. Für das kommende Schuljahr gibt es die Zusage zur Weiterfinanzierung des Schulclowns.

Fünf unserer Schulclowns wurden über das Programm „**Lernen mit Rückenwind**“ vom Kultusministerium des Landes Baden-Württemberg getragen. Dieses Programm wurde nun bis Ende Dezember 2024 verlängert und ermöglicht somit einigen Schulen den Erhalt und einigen den Start ihres Schulclowns in das kommende Schuljahr.

Die **BildungsChancen gGmbH** als Veranstalter der Bildungslotterie, unterstützte und unterstützt mit ihrer Förderung unsere Verwaltungskosten.

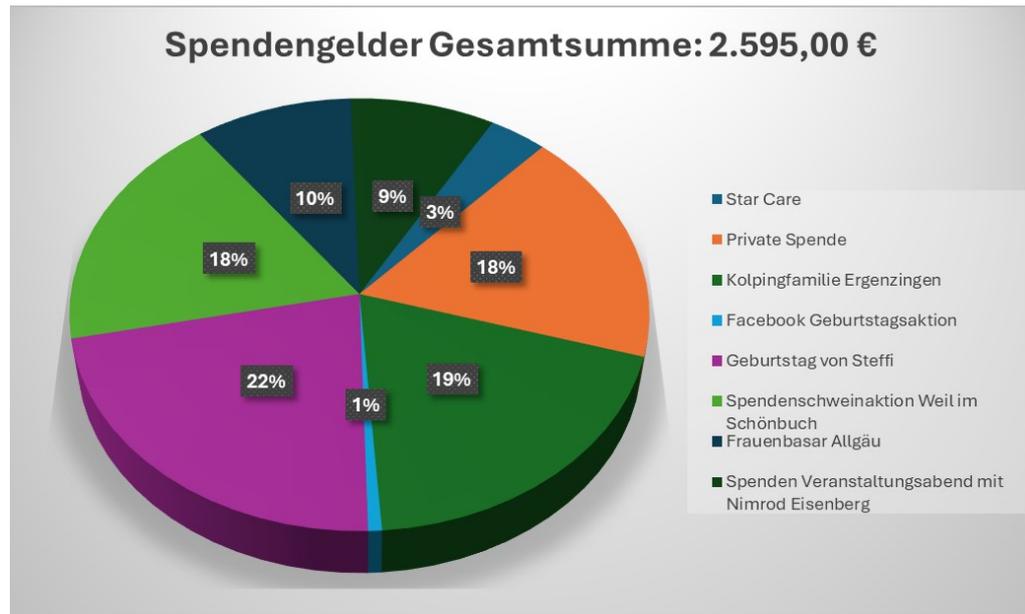
Ein Schwerpunkt lag im vergangenen Jahr auf der Weiterfinanzierung und langfristigen Etablierung der Schulclowns an Schulen. Da wir keine weiteren Unterstützungsmöglichkeiten, trotz vielfacher Bemühungen, durch Stiftungen erhielten, mussten nun die Schulen für die Kosten ihrer Schulclowns für das kommende Schuljahr selbst aufkommen.



# Über true!moments

## Unsere Spenden

Wir freuen uns sehr, dass wir auch im vergangenen Jahr viele kleine und große Spenden erhalten haben.



Wir freuen uns über die kreativen Ideen und Möglichkeiten, die genutzt werden, um für uns Spenden zu sammeln.

Die Flora Apotheke in Weil im Schönbuch sammelt über unser Spendenschwein ein ganzes Jahr lang kleine Spenden der Kundschaft und verdoppelt zum Jahresende die erhaltene, gesammelte Summe als zusätzliche Spende.

Auf Geburtstagsfeiern oder kleinen Festen wird auf Geschenke verzichtet und dafür Spenden für unser Projekt gesammelt.

Ein **herzliches DANKE** an alle, die unserer Arbeit verbunden sind und ihre Wertschätzung auch finanziell zeigen; denn ohne den Eingang von Spenden wäre die Aufrechterhaltung unserer Arbeit nicht möglich.



# Über Schulclowns

## Unsere Schulclowns im Schuljahr 2023/2024

**Belina**



**Pipilotta**



**Tutzka**



**Fredolina**



**Kugel**



**Lametta**



**Rosina**



**Lulu**



**Lücke**



**Mima**



**Fiene**



**Ringel**



**Puntita**



**Schnitz**



**Bubu**



**Malu**



**Luna**



**LiNa**



**Pipolinchin**



**Klemme**



# Über Schulclowns

## Daten und Fakten

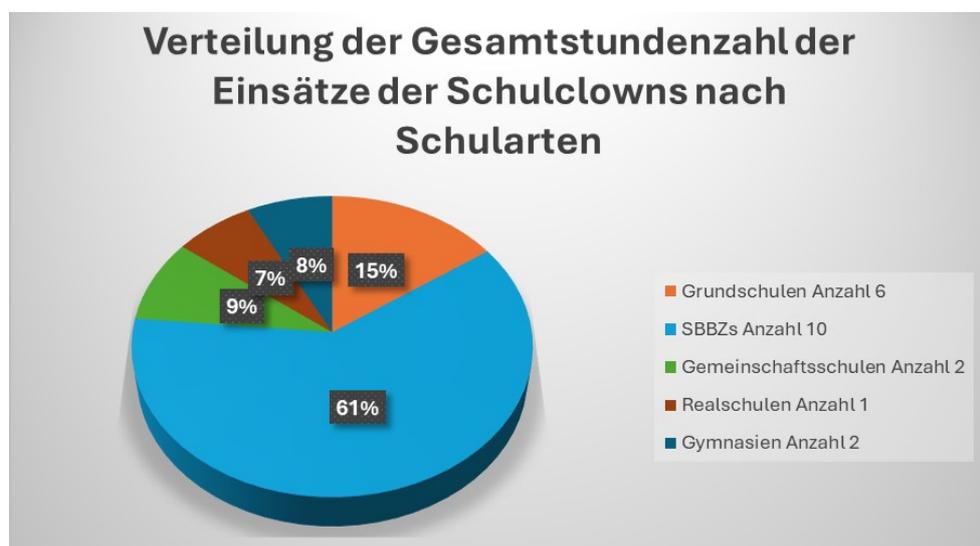
Das true!moments Clowns-Team hat mit 19 Clowns das Schuljahr 2023/2024 begonnen. Zum Jahresende haben wir leider zwei wundervolle Clowns aufgrund von Jobwechsel gehen lassen. Wir bleiben auch weiterhin mit ihnen verbunden und hoffen auf ein Comeback!

Alle unsere Clowns sind professionelle Künstler:innen mit der Zusatzqualifikation zum Schulclown und selbstständig über einen Honorarvertrag bei uns tätig. Sechs unserer Schulclowns besuchten mehr als eine Schule, sie waren im vergangenen Schuljahr an bis zu drei Schulen gleichzeitig tätig.

Wir haben zwei Clown-Duos in zwei Schulen im Einsatz, alle anderen Schulclowns sind alleine an ihrer Schule unterwegs.

Im Schuljahr 2023/2024 kamen sieben neue Schulen dazu, von denen zwei Schulen aufgrund fehlender finanzieller Mittel die Zusammenarbeit zum Ende des Schuljahres beendeten.

Insgesamt waren die Schulclowns an 22 Schulen mit **2.244 Stunden** im Einsatz.



Unsere Schulen sind auf ganz Baden-Württemberg verteilt. Neun von den 22 Schulen befinden sich im Großraum Stuttgart, fünf Schulen im Landkreis Böblingen und die restlichen Schulen sind vom Schwarzwald bis in die Hohenlohe weit gestreut. Und eine Schule befindet sich über die Landesgrenze hinaus in Hessen.

Schulclown Bubu besuchte im Schuljahr 2023/2024 bereits das 5. Schuljahr die Gemeinschaftsschule Weil im Schönbuch. Weitere fünf Schulen haben bereits seit vier Schuljahren und zwei weitere Schulen seit zwei Jahren ihren Schulclown.

# Über Schulclowns

## Unsere Themen

Auch im vergangenen Schuljahr waren die Bereiche, die unseren Schulclowns begegnet sind, sehr vielfältig und haben die gesamte Bandbreite der Themen in der sozialen Arbeit abgedeckt.

Manchmal hat es sich „nur“ um einen Streit im Freundeskreis gehandelt, bei dem man ein offenes Ohr und guten Zuspruch braucht. Der Schulclown als neutraler Freund ist da gerne zur Stelle.

Kindern und Jugendlichen, die längere Krankheitsphasen o.ä. hatten, hat der Schulclown bei der „Wiedereingliederung“ geholfen. Die Kinder und Jugendlichen hatten einen Weggefährten, einen Vertrauten, der oder die sich Zeit genommen hat und auch mal eine Weile vor dem Klassenzimmer mitwarten konnte, bis sie bereit waren.

In den weiterführenden Schulen ging es zum Teil auch um peinliche Situationen, die man lieber nicht mit den Eltern oder anderen Erwachsenen bespricht. Erwachsen werden ist nicht immer einfach und gerade die Zeit um die Pubertät wirft viele Fragen auf, birgt Unsicherheiten, die man lieber mit „Gleichgesinnten“ bespricht. Der Schulclown war da, und konnte gemeinsam mit den Jugendlichen Lösungen überlegen, philosophieren etc., auf Augenhöhe.

Die Schulclowns waren auch mit weiterführenden Hilfen (Schulsozialarbeit, Beratungsstellen) in Kontakt und konnten ihre Rolle als Türöffner und Brückenbauer sehr gut erfüllen. Wichtig dabei ist, der Schulclown ist Freund und Begleiter der Kinder und Jugendlichen, was oft den Zugang für die fachliche Unterstützung ebnet. Der Clown ist im Hier und Jetzt und schafft damit eine sichere Umgebung für die Kinder und Jugendlichen. Die Art und Weise, wie der Clown Dinge angeht, schafft Vertrauen und strahlt eine gewisse Ruhe aus. Kinder und Jugendliche werden mit ihren Themen angenommen, fühlen sich gesehen und wertgeschätzt.

Hier eine Auflistung der Themen, die uns konkret im letzten Schuljahr begegnet sind und die die Schulclowns begleitet haben:

- Lernschwächen
- Verletzungen, Unfälle
- Sprachliche Barrieren
- Streitereien, Mobbing, Ausgrenzung
- Fremdenfeindlichkeit
- Pubertät
- Konflikte zwischen Schüler:innen und Lehrkräften
- Autismusspektrumstörungen

- Selbstverletzendes Verhalten
- Suizidgedanken
- Schulangst/ Schulphobie/ Schulverweigerung
- schwere Krankheit/ Tod/ Trauerbegleitung
- Traumata
- Fluchterfahrungen
- Häusliche Gewalt, seelischer Missbrauch

# Über Schulclowns

## Unsere Partnerclowns und unser Partnerclownverein

*„Ich bin gerne ein Partnerclown von true!moments, weil ich dadurch die Möglichkeit habe ein breites Spektrum an Fortbildungen nutzen zu können, die für die Arbeit als Schulclownin wertvoll sind. Außerdem genieße ich es, mit professionellen Clowns in Kontakt zu sein und Erfahrungen auszutauschen. Die Schulen brauchen Clowns und ich bin dankbar, ein Teil davon zu sein, um noch mehr Menschen für diese tolle Idee und Arbeit zu begeistern!“*

*Ruth Albertin, Partnerclownin aus Mainz*

**Krümel**



**Pünktchen**



**Wilma**



**Fernando**



Seit dem Schuljahr 2023/2024 sind wir in Kooperation mit den „Clowns mit Herz Rems-Murr“ und weiteren Clowns, die als Schulclown arbeiten. Unsere sogenannten Partnerclowns werden über uns in ihrer Arbeit als Schulclown begleitet, gecoacht, gehören dem Team der true!moments-Schulclowns an und nehmen regelmäßig an unseren Teamtreffen und Fachforen teil. Partnerclown bei true!moments wird, wer über die Weiterbildung bei true!moments mit dem Konzept der Schulclownerie von true!moments gUG vertraut ist und diese wertvolle Aufgabe mit Unterstützung von uns weitertragen möchte.

*„Ich bin gerne ein Partnerclown von true!moments, weil ich damit eine Anbindung an ein sich ständig weiterentwickelndes Team habe. Ich profitiere vom Austausch mit den Clowns-Kolleginnen auf künstlerischer Ebene, was gerade beim Einstieg in die Arbeit als Schulclown wichtig ist. Gleichzeitig ist das Team auch ein emotionales Zuhause, da ich ja als Schulclown in den Einsatzorten alleine unterwegs bin. Darüber hinaus ist die Unterstützung auf organisatorischer bzw. geschäftlicher Ebene durch die true!moments-Geschäftsführung äußerst wertvoll. So kann ich auf deren Wissen und Erfahrung bei Anträgen und Vertragsthemen zurückgreifen und habe professionelle und erfahrene Gesprächspartnerinnen bei allen aufkommenden Fragen und Ideen. Zudem hat die vieljährige, nachweisbar erfolgreiche Arbeit von true!moments eine Strahlkraft, die bei der Kontaktaufnahme mit potentiellen Einsatzorten Eindruck macht.“*

*Torsten Kiehne, Partnerclown aus Hamburg*

Unsere Partnerclowns sind aus Hessen, Hamburg und Österreich. Sie sind dort bereits in Schulen tätig oder noch dabei, Schulen zu akquirieren und von der Schulclownarbeit zu überzeugen.

Im Juli feierte unser Partnerclownverein „Clowns mit Herz Rems-Murr“ sein 10-jähriges Jubiläum und wir waren eingeladen. Unsere Zusammenarbeit wurde dabei in der Laudatio des Geschäftsführenden Vorstands, Jörg Danner, lobend erwähnt.

# Über Schulclowns

## Clownsgeschichten

Ein Bericht von Lametta

An meiner Schule gibt es einen großen, starken Jungen aus der 8. Klasse. Seine Talente sind für den schulischen Alltag leider nicht relevant und auch nicht gerne gesehen. Es gab wohl auch schon Besuche beim Rektor deswegen. Wir kennen uns schon seit 2,5 Jahren und wir mögen uns. Er ist so ganz anders als ich. Wenn ich so auf dem Pausenhof rum hüpfе und mit jedem im Gespräch bin, steht er oft einfach nur so da. In seiner Nähe werde ich immer ganz ruhig, aber nicht so unangenehm ruhig, sondern so wohligh ruhig. Oft stehen wir einfach so nebeneinander und wissen voneinander, da ist jemand, der mag mich so wie ich bin. Vor einem halben Jahr war es auf einmal anders. Der letzte Schnee in diesem Jahr war auf dem Schulhof geschmolzen und plötzlich stand der Schüler gar nicht mehr so ruhig da. Er machte die abgefahrensten Tricks mit dem Diabolo. Er erzählte mir, dass er schon in der Grundschule in der Zirkus-AG war, aber sich nie getraut hätte, an einer Aufführung teilzunehmen.

Ich fragte ihn, ob er mein Trainer werden könnte. Von da an trainierten wir jeden Freitag in den Pausen und nach dem zweiten Trainingstag fragt er mich: „Lametta, ich würde so gerne auftreten. Würdest du das mit mir machen? Dann traue ich mich auch!“ So gut wie er bin ich natürlich nicht geworden, aber ich habe mich bei ihm besser benommen als in den Regelunterrichtsfächern. Er kann richtige physikalische Wundertricks und manchmal sieht es auch so aus, als würde er mit der Schnur noch nebenbei einen Pullover stricken. Am letzten Montag vor den Ferien war es dann so weit. Wir sind aufgetreten, wir haben alles gegeben und alles riskiert. Es gab tosenden Applaus für meinen Diabolo-Trainer. Unter den Zuschauern waren viele Schüler, Eltern, Lehrer und unser Rektor hat am lautesten applaudiert.

Was hab ich für ein Glück, Schülerin eines so talentierten Diabolo-Trainers zu sein!



# Über Schulclowns

## Clownsgeschichten

### Ein Bericht von Fredolina

Fredolina geht wirklich gern in die Schule, denn erstens lernt sie immer etwas Neues und zweitens kann man sich bei den Mitschüler:innen immer so gute Tipps abholen, z.B. im Bereich der Stilberatung. Fredolina ist da nämlich nicht so ganz auf dem Laufenden.

Im Gespräch mit zwei Mitschülerinnen ging es um Jungs, die gut aussehen. Fredolina wurde bei diesem Thema natürlich gleich hellhörig. Auf ihre Frage, ob die Mädels sich vorstellen könnten, dass Fredolina z.B. Chancen hätte, von den gutaussehenden Jungs in ihre Fußballmannschaft gewählt zu werden, waren die Blicke abschätzig und die Antworten „eher nicht“ bis „keine Chance“.

MIST! Also mussten Stylingtipps her. Die Mädels waren sofort bereit, Fredolina zu unterstützen:

Weißer Turnschuhe / schwarze Jogginghose (grün geht auch) / schwarzes Top / Lederjacke (vermutlich auch schwarz) / Haare offen tragen (ganz wichtig) / Lippenstift in Nagellackfarbe (auch das noch!) / Lidschattenfarbe (weiß Fredolina nicht mehr, muss sie nochmal nachfragen) / farblich passende Handtasche.

Jetzt kann eigentlich nichts mehr schief gehen. Wenn Fredolina sich an die Vorgaben hält wird sie sicher in die richtige Fußballmannschaft gewählt.

Wir wünschen ihr viel Erfolg!



### Ein Bericht von Lulu

Manchmal sind es die kleinen, kurzen Momente, die einen Schulalltag mit einem Schulclown so besonders machen:

Lulu klopft an und öffnet die Klassenzimmertüre. Die Lehrerin schaut auf. „Oh Lulu, jetzt geht es gerade nicht. Wir schreiben einen Test.“ Lulu schaut in die Gesichter der Kinder. Einige haben eine sehr ernste und angespannte Miene.

„Ach so,“ sagt Lulu, „okay, dann schicke ich euch grad mal schnell ganz viel Glück in den Raum.“ Sie holt ihre 3 bunten Tücher aus der Weste, knotet sie zusammen und läuft ganz schnell wedelnd an den Kindern vorbei. „Das ist ein Glückswedel“, sagt Lulu. Wieder an der Türe angelangt, schaut sie in die Gesichter der Kinder. Die Stimmung im Raum hat sich spürbar verändert.

Die Kinder und die Lehrerin lächeln.

„So, und nun viel Glück“, sagt Lulu und schließt leise die Türe.

## Über Flüchtlingsarbeit

Seit Mai 2022 besuchen unsere Clowns regelmäßig Flüchtlingsunterkünfte in Stuttgart, Böblingen und Herrenberg. Auch im Schuljahr 2023/2024 waren sie wieder ehrenamtlich aktiv. Nach wie vor werden unsere Schulclowns dabei von weiteren professionell ausgebildeten Clowns unterstützt, die ehrenamtlich für den Bereich der Flüchtlingsarbeit bei true!moments gUG aktiv mit dabei sind. Unsere Koordinatorin, Martina Klein, kann dabei auf ein Team von mittlerweile insgesamt 10 Clowns zurückgreifen.



Die Besuche konzentrierten sich im Schuljahr 2023/2024 auf die Erstaufnahmeunterkunft in der Schleyerhalle Stuttgart. Diese wird von der Johanniter-Unfall-Hilfe betreut und es entstand eine vertraute, gute Zusammenarbeit.

Die Besuche in den Unterkünften Böblingen und Herrenberg mussten leider eingestellt werden, da sich in den Unterkünften immer weniger Kinder und Jugendliche befanden.

Im Schuljahr 2023/2024 waren wir insgesamt viermal in der Erstaufnahmeunterkunft in der Schleyerhalle Stuttgart mit vier bis sechs Clowns, für ein bis zwei Stunden.

Die Clowns bringen ihr Know-how im Umgang mit Traumata, Spiel, Lachen und Leichtigkeit mit. Sie begegnen den Menschen (Kindern, Jugendlichen, Erwachsenen, Mitarbeiter:innen) auf sozio-emotionaler Ebene. Sie kommen ins Spiel, reduzieren Stress, zeigen Umgang mit Chaos und Scheitern auf, stärken die Resilienz und setzen Emotionen frei. Da wir keine Aufführung geben, sondern den Menschen eins zu eins oder auch in der Gruppe begegnen, braucht es keinen extra Raum, kein Zusammentrommeln der Kinder, keine Ankündigung. Das Angebot ist für alle offen die Lust haben, sich auf die Begegnung mit dem Clown einzulassen.

Im Juli waren in Böblingen drei unserer Clowns auf dem Begegnungsfest der Stadt Böblingen mit dabei und gestalteten dort das Programm aktiv mit. Im kommenden Schuljahr wollen wir die Besuche wieder intensivieren und nach weiteren Einsatzmöglichkeiten Ausschau halten.

Die mit einer Ehrenamtspauschale vergüteten Einsätze in den Flüchtlingsunterkünften werden durch **Spenden** und die **Unterstützung der Stiftung Integrationskultur** ermöglicht.

# Über Flüchtlingsarbeit

Bericht aus der Flüchtlingsunterkunft

Und wieder einmal war es soweit. Ein Besuch in den Notunterkünften an der Stuttgarter Schleyerhalle stand an. Dort sind unter anderem ca. 70 Kinder und bis zu 300 Erwachsene verschiedenster Nationalitäten untergebracht. Die Johanniter-Unfall-Hilfe ist dort unser Ansprechpartner. Wir Clowns, in der Regel 4-6, trafen uns kurz vor Beginn, um uns auf den Besuch einzustimmen. Wir machten kurze kleine Spiele und Achtsamkeitsübungen um ganz im Hier und Jetzt bei dem Einsatz zu sein. Mentale und körperliche Fitness sind sehr wichtig für so einen Einsatz .

Freudig starteten wir dann los, um die Kinder und Erwachsenen zu begrüßen. Die meisten Kinder stürmten energiegeladene und erwartungsvoll auf uns zu. Manche saßen auch ängstlich abseits und beobachteten das Geschehen.

Mit kleinen, einfachen Kunststücken, Lieder singend, eine Hand haltend übers Gelände spazierend, Spielideen mit Dingen die sich vor Ort boten, staunende und bewundernde Komplimente über die Trachten, lässt sich bald das Eis brechen.

Die Kinderaugen leuchteten und lustiges Lachen erfüllte fast zwei Stunden den Hinterhof. Die Zeit verrann wie im Flug und schon mussten wir wieder Abschied nehmen. Fröhlich rannten uns die Kinder bis zum Ausgang hinterher, umarmten uns und winkten uns zu. Fast ein bisschen wehmütig, dass wir wieder gehen mussten, gingen wir zu den Autos.

Aber es gibt sicherlich ein nächstes Mal, an dem wir den Kindern wieder Freude und ein Lachen schenken können, um dem Alltag in der Unterkunft wenigstens für kurze Zeit zu entfliehen.



Anmerkung: die Unterkunft wurde Mitte Juli 2024 geschlossen und die Bewohner:innen in Anschlussunterkünften untergebracht.

# Über die Weiterbildung

## Weiterbildung in Weil im Schönbuch

„Man wird von den beiden Trainerinnen Andrea und Ines immer liebevoll, professionell und mit einer Prise Humor durch die Reise zum Schulclown geführt. Intensives Auseinandersetzen mit der eigenen Schulzeit und Transferieren in clowneskes Spiel wechseln sich ab. Den besonderen Charme der Ausbildung macht die einzigartige Umgebung aus. Die Lernwochenenden finden alle in der Schule statt. Erwachsene, die als Clowns die Schulbank drücken und sich dort direkt ausprobieren und mal wieder richtig austoben können. Wenn es einen Teil 2 geben würde, würde ich ihn sofort buchen. Ganz cool sind die zahlreichen und unterschiedlichen Praxiseinsätze. Da ging mir regelmäßig das Herz auf. Sooooo viel Schönes.“ Sabine Kitzlinger (Teilnehmerin Weiterbildung 2024)



Von Januar 2024 bis Juli 2024 fand die Weiterbildung zum Schulclown mit 7 Teilnehmenden statt. Sie kamen aus allen Ecken Deutschlands (Hamburg, Hessen, Schwäbische Alb) und sogar aus der Schweiz.

Die Weiterbildung findet in der Gemeinschaftsschule Weil im Schönbuch statt. In 5 Modulen und 3 Praxiseinheiten wurden den zum Teil bereits erfahrenen Clowns (aus der Klinikclownerie, Theater und Bühne), die Besonderheiten eines Schulclowns vermittelt. Die Auseinandersetzung mit der eigenen Schulbiographie, der Umgang mit den Themen, die in der Schule bei Kindern und Jugendlichen aufkommen, dem Spiel im Unterricht, der Blick von außen auf das System Schule, die Zusammenarbeit mit dem Lehrerkollegium und der Schulsozialarbeit, Pausensituationen, Einzelsettings und Grenzen und Chancen des Schulclowns, waren unter anderem Themen der Weiterbildung. Natürlich auch viel Spiel und Clownerie. Die Hospitation in zivil und die erste Hospitation als Clown fanden ebenfalls in der Gemeinschaftsschule Weil im Schönbuch statt. Eine weitere Hospitation wurde von den Clowns dann einzeln mit erfahrenen Schulclowns von true!moments durchgeführt.

Die Abschlussprüfung mit Kolloquium und praktischer Prüfung, fand ein weiteres Mal vor dem Prüfungskomitee statt, welches dieses Jahr aus Tanja Egeler-Stephan (Theaterpädagogin BUT), Annette Pfizenmaier (Rektorin GMS Weil i.S.), Andrea Gesser-Novotny (Geschäftsführung true!moments) und Frau Rossner (Schulleitung von true!moments) bestand. Alle 7 Clowns haben erfolgreich bestanden.

Wir freuen uns, dass einige der Schulclowns mit uns im Team weiterarbeiten möchten.

# Über die Workshops

## Unsere Workshops im Schuljahr 2023/2024

Jedes Jahr laden wir auch externe Dozent:innen aus dem Bereich Clownerie und Theater ein, die über true!moments gUG einen Workshop anbieten. Auch hierfür dürfen wir die Räume der Gemeinschaftsschule Weil im Schönbuch nutzen.

Der Duo-Workshop mit Lisa Schnee und Ines Rosner, im Oktober 2023, musste leider aufgrund zu weniger Anmeldungen abgesagt werden. Dafür war der Clownsworkshop „Mein Clown und seine Grenzen“ von Ton Kurstjens aus Holland, mit 15 Teilnehmer:innen gut besucht. Der Workshop „Mein Clown und der Umgang mit Trauma“ wurde von der Dozentin aus Zeitgründen abgesagt.

Das absolute Highlight war der Workshop mit Nimrod Eisenberg aus Israel, im Rahmen der Veranstaltungsreihe „It is what it is“. Er war mit 17 Teilnehmer:innen aus dem Team der Schulclowns, Anfänger:innen und erfahrenen Klinikclowns aus der Schweiz und ganz Deutschland gut besucht und ging über vier Tage.

*„Mich hat Nimrod Eisenberg als Person in seiner Präsenz sehr beeindruckt! Das wirkt jetzt noch am meisten nach! Ich fand das Modul nonverbale Kommunikation sehr lehrreich. Ich bin ermutigt wieder mehr ohne Wort- Sprache zu spielen und durch meine Körperlichkeit Emotionen, Fragen, Handlungen... auszudrücken. Das macht so viel Freude und lässt mehr Raum für Interpretationen der einzelnen Menschen. Die Gruppe habe ich sehr lebendig und wertschätzend erfahren. Ich habe mich sehr wohlfühlt, obwohl ich mich nicht richtig bewegen konnte. Aus diesem Grund komme ich auch gerne wieder zu euch für einen Workshop. Die Räumlichkeiten fand ich sehr angenehm. Es war schön, einen Raum für das Spiel zu haben und in den anderen beiden Räumen, Pausen machen zu können. Ich danke dir und dem ganzen Team, dass ihr uns einen solchen Workshop ermöglicht habt. Das ist sehr wertvoll!“  
Teilnehmerin des Workshops*

Die Workshopangebote werden von unserer Künstlerischen Leitung geplant. Die Angebote richten sich hier nach Bedarfen, die sich aus der Arbeit der Schulclowns ergeben und dienen der Weiterentwicklung der künstlerischen Fähigkeiten eines jeden einzelnen. Auch in diesem Bereich setzen wir auf Qualität und hohe Standards. Des Weiteren dienen die Workshops dazu, die Schulclownerie in der Clownswelt bekannter werden zu lassen und sich mit Clowns aus anderen Sparten zu vernetzen. Viele unserer Teilnehmer:innen loben die gute Organisation, Infrastruktur, die Übernachtungsmöglichkeiten und die Nähe zum Schönbuch.



# Unsere Highlights

## Eingetragene Wort- und Bildmarke

Seit dem 06.09.2023 ist es amtlich: true!moments ist eine **eingetragene Wort- und Bildmarke**. Das heißt im Klartext, dass unser Name und unser Logo nun offiziell geschützt sind. Unser Name „true!moments“ steht für Qualität und Fachlichkeit. Unser Logo darf somit nur von unseren Clowns, Kooperationspartnern und nur mit unserer Genehmigung verwendet werden. Wir freuen uns sehr darüber, wieder einen Schritt weiter zu sein auf dem Weg, unser Konzept in die Welt zu tragen. Und unseren Namen bekannter zu machen.



## Teamwochenenden Oktober 2023 und März 2024

Unsere Team-Wochenenden dienen dem Kennenlernen, Austausch, Spiel und vor allem dem Zusammenwachsen zu einem Team.

Mit der Unterstützung von unserer Supervisorin Silke Saracoglu ist dies am ersten Tag des Oktoberwochenendes gut gelungen. Der zweite Teil des Oktoberwochenendes widmete sich der Weiterentwicklung und Qualitätsentwicklung der eigenen Arbeit und so gab es noch eine gemeinsame Gruppenarbeit, bei der neue Standards festgelegt und Prozesse definiert wurden. Ein leckeres Buffet von mitgebrachtem Allerlei stand in den Pausen bereit. Und so füllten sich nicht nur unsere Herzen und das QM-Handbuch, sondern auch unsere Mägen. Ein rundum gelungenes Wochenende. Vielen Dank auch an die Sozialstation Böblinger Kirchengemeinden gGmbH, die uns ganz kurzfristig ihre Räumlichkeiten vermieten konnte, da wir auf andere Räume ausweichen mussten.

Im März 2024 trafen wir uns dann wieder, um gemeinsam den Zusammenhalt bei einer Esel- und Alpaka-Wanderung zu stärken. Ein herzliches Danke geht hier an den Kamelhof Weil im Schönbuch. Unsere Praktikantin Janne Heyde brachte einen spielerischen Input in Theaterbasics und Valerie Bartel schoss tolle Fotos von allen beim Shooting. Das Clownstraining mit unserer Künstlerischen Leitung Ines durfte natürlich nicht fehlen und so gingen wir wieder gefüllt mit neuen Inputs, Freude, Kraft und dem Wissen „Wir sind viele! Und keiner ist allein unterwegs!“ im Gepäck, auseinander.

# Unsere Highlights

## Radiobeitrag beim SWR1

Unser Schulclown Bubu in Weil im Schönbuch wurde im April 2024 von Stefanie Meinecke, Journalistin beim Radiosender SWR1, bei einem Schulbesuch in der Gemeinschaftsschule Weil im Schönbuch begleitet. Der Beitrag erschien im Radio und ist auf der Homepage des SWR1 im Rahmen des Programms „Baden-Württemberg macht's. Menschen und Projekte: innovativ, inspirierend, gemeinsam!“ nachzuhören.

## BuBuBü in Weimar

Das BuBuBü (BuntesBundesBündnis der Clowns in Kliniken, Pflegeeinrichtungen und Schulen) in Weimar: Mit 120 Clowns ist es das größte Clownstreffen Deutschlands. Und true!moments war im Mai 2024 mit dabei! Sieben unserer Schulclowns waren vor Ort zum Netzwerken und Weiterentwickeln der eigenen Clownfigur, Freundschaften knüpfen und gemeinsam Spaß erleben. Unsere künstlerische Leitung Ines war als Dozentin mit vertreten und gab für Interessierte einen Workshop zur Schulclownarbeit. Alle Teilnehmenden waren begeistert und dankbar, jetzt mehr über die tolle Arbeit an Schulen zu erfahren. Zusammengefasst: es hat sich gelohnt! Danke an das tolle Orga-team und das schöne Miteinander! Und dafür, dass die Schulclownarbeit jetzt wie selbstverständlich dazugehört! Wir kommen wieder!



## Mitgliedschaft beim Bundesverband Theaterpädagogik

Seit Juni 2024 sind wir nun offiziell Mitglied beim Bundesverband Theaterpädagogik!

*„Der Bundesverband Theaterpädagogik e.V. (BuT) wurde 1990 als Fachverband für Theaterpädagogik gegründet. Er vertritt die Theaterpädagogik als Fachdisziplin der kulturellen und beruflichen Bildung in Deutschland. Theaterpädagogik ist eine künstlerisch-ästhetische Praxis, in deren Fokus das Individuum, seine Ideen und seine Ausdrucksmöglichkeiten stehen. Im Kontext der Gruppe entsteht daraus Theater. Dieser Prozess kultureller Bildung fördert künstlerische, personale und soziale Kompetenzen.“ (Auszug von der Homepage des BUT)*

Wir freuen uns sehr über die Aufnahme in den Bundesverband und auf die zukünftige Netzwerkarbeit.

## Unsere Highlights

### Veranstaltungsreihe „It is what it is.“

Wir schauen zurück auf eine **erlebnisreiche Woche „It is what it is!“ vom 08.-16. Mai 2024**, gemeinsam mit Nimrod Eisenberg, Medical Clown und Künstlerischer Leiter der Dream Doctors aus Israel.

Gestartet haben wir mit einem 4-tägigen Clownsworkshop, der von 17 Teilnehmenden aus ganz Deutschland und der Schweiz besucht wurde.

Am Montag, 13. Mai 2024 gab es am Abend eine **Vorstellung für die Öffentlichkeit** im ev. Gemeindehaus in Weil im Schönbuch. Nimrod zeigte vor einem 30 köpfigen Publikum die Vorpremiere seines Stückes „Ein Tag im Leben eines Clowns“. Mit einem Lied vom Frieden beendete Nimrod den Abend und verlieh damit sicher ganz unpolitisch dem sehnlichsten Wunsch der meisten Menschen in aller Welt Ausdruck.

*„In May 2024 we've had a great workshop with the clowns of true!moments! I enjoyed so much seeing their generosity and creativity while practicing, experimenting and playing with clown moments. We passed precious time together in a deep research of authentic emotions and feelings and in finding new ways to bring this inner world outside with clown communication techniques that allow us to bring the therapeutic effects of clowning to people in need. Personally, in these challenging days, I'm so grateful to meet you wonderful souls who are dedicated to create good contact between people every day with hope for a better tomorrow for everybody. Toda Raba and Shana Tova.“*  
Nimrod Eisenberg, Medical Clown Israel

Am Mittwoch gab Nimrod einen **Humorworkshop für die Erzieher:innen** in Weil im Schönbuch. Die 20 Teilnehmenden waren so begeistert, dass sie mit Sicherheit das Gelernte an die Kinder in der Kernzeit und im Kindergarten weitergeben werden. Mit Bauchmuskelkater vom Lachen gingen alle fröhlich und gestärkt nach Hause.

Die Veranstaltung wurde von der Gemeinde Weil im Schönbuch finanziell unterstützt und gefördert. **Ein herzliches Danke!**



# Unsere Highlights

## Star Care unterstützt true!moments gUG



Zur Feier ihres 25-jährigen Jubiläums hat der **Verein Star Care Stuttgart e.V.** rund 1200 Kinder und Jugendliche aus SBBZs am 14. Mai 2024 in die Wilhelma eingeladen und auch wir Schulclowns durften teilnehmen. Wir begrüßten die Kinder und Jugendlichen, schlossen uns den Klassen an und waren mindestens genauso begeistert von den Tieren und dem schönen Tag in der Wilhelma. Es war so schön, die Begeisterung bei der Entdeckung der Tiere mitzuerleben. Unsere

Schulclowns hatten viele tolle Begegnungen mit den Kindern, Jugendlichen, den Lehrer:innen, dem Personal der Wilhelma und den vielen tollen Mitarbeiter:innen von Star Care! Ein herzliches DANKE auch an unsere Praktikantin Janne die den Tag damit verbracht hat, unaufhörlich Flyer zu verteilen und den Zoobesucher:innen von den Schulclowns und ihrer Arbeit zu erzählen!

Am Dienstag, den 16.07.2024 besuchten Andrea und Fredolina (in zivil) die Sitzung der Star Care Stuttgart e.V.. Sie stellten dort die Arbeit unserer Schulclowns vor. STAR CARE ist eine Initiative von Mitarbeitenden der ehemaligen Daimler AG sowie Partnerunternehmen und Privatpersonen, die mit ihrem Einsatz und ihrer Unterstützung bei der Realisierung von Projekten unentbehrlich ist. Seit 1999 ist es das Ziel des gemeinnützigen Vereins, lokale soziale Projekte für Kinder zu unterstützen.

Wir freuen uns über den Beschluss in der Sitzung, dass die Arbeit unserer Schulclowns an den SBBZs mit 10.000 Euro für das kommende Schuljahr bezuschusst wird.

### Ein Bericht von Bubu

Ganz leise stand der Junge da, fast unbeweglich, hoch konzentriert und mit einer tiefen Ruhe. Ich trat neben ihn und stellte mich genauso ruhig und leise mit leichtem Abstand zu ihm. Die Lehrerin flüsterte ihm zu: „Jetzt steht ein Clown neben Dir“. Der Junge musste lächeln und ich konnte fühlen, dass ihm meine Anwesenheit gefiel.

Völlig in der Ruhe spürten wir beide dem Schlagen der Schmetterlingsflügel nach, die um uns herumflogen. Da setzte sich ein Schmetterling auf seine Schulter und ich flüsterte: „Du bist eine wundervolle Blume für diesen schönen Schmetterling mit den gelb-schwarzen Flügeln, denn er sitzt jetzt auf Deiner linken Schulter“. Der Junge strahlte erneut. Der Schmetterling flog weiter - der Junge winkte ihm hinterher. Ich nahm die Hand des Jungen und gemeinsam gingen wir fröhlich nach draußen.

Der Clown und der blinde Junge im Schmetterlingshaus.



## Unser Ausblick

Im Schuljahr 2023/2024 haben wir neue Schulclowns und neue Schulen hinzugewonnen. Auch ins Schuljahr 2024/2025 sind wir mit neuen Schulen und neuen Schulclowns gestartet, mussten uns jedoch auch von einigen Schulen verabschieden. Die auslaufende Projektförderung von Herzenssache e.V. und des Landesprogramms Rückenwind zwangen uns zu der Entscheidung, dass die Schulen für alle Kosten selbst aufkommen müssen. Eins der Ziele für das neue Schuljahr ist es daher, weiter dran zu bleiben, um Wege zu finden, die die Finanzierungsmöglichkeiten sichern und die Projektkosten durch Unterstützung von Fördergeldern für die Schulen so gering wie möglich zu halten.

Die im vergangenen Schuljahr entwickelte Teamstruktur hat sich bewährt und so wird es auch im Schuljahr 2024/2025 zwei Teamwochenenden geben. Für das Oktoberwochenende ist die Auseinandersetzung mit dem Thema „Trauma“ geplant und im März 2025 planen wir wieder eine gemeinsame teamstärkende Aktion. Der Bedarf unserer Schulclowns an einer Teamsupervision war im zweiten Schulhalbjahr weniger geworden. Hier werden wir nachsteuern, um den Bedarf an Fallbesprechung und Austausch untereinander durch weitere Fachforen und Austauschformen gerecht zu werden. Unsere Sichtbarkeit in der Öffentlichkeit konnten wir weiter ausbauen und werden dies auch im kommenden Schuljahr weiter tun. So ist z.B. die Teilnahme an der Bildungsmesse Didacta in Stuttgart im März 2025 vorgesehen. Auch sind wir weiterhin präsent in den sozialen Medien und werden unser Netzwerk auf Kommunal- und Landesebene verstärkt ausbauen.

Um in der Clownswelt unsere Expertise weiterzugeben ist für das Jahr 2025 die Teilnahme beim BUBUBÜ und auch ein Workshopwochenende beim TUT (Schule für Tanz, Clown & Theater) in Hannover in Planung.

Unsere fünfte Weiterbildung in Weil im Schönbuch zum Schulclown wird mit dem Orientierungswochenende im Januar 2025 starten. Mit Peter Shub (einer der weltberühmten Clowns) und Carlos Martinez (Pantomime) konnten wir für das Schuljahr 2024/2025 zwei grandiose Dozenten für unsere offenen Workshops gewinnen.

Im September 2024 gestalteten wir zusammen mit zwei Kolleginnen aus unserem Partnerclownverein „Clowns mit Herz Rems-Murr“, Annette Heeß und Annette Mueselewski, einen pädagogischen Tag für das Lehrerkollegium der Albert-Schweitzer-Schule der Stiftung Jugendhilfe aktiv in Stuttgart Rohr. Die Humorworkshops und der Vortrag kamen so gut an, dass wir diesen Zweig der Workshops weiter ausbauen möchten. Daher planen wir eine intensivere Zusammenarbeit mit Humorcare e.V. (Verein zur Förderung von Humor im Alltag) um unsere Expertise im Bereich „Humor in der Pädagogik“ mit einzubringen.

Wir hoffen weiterhin die Schulen, die mit uns bereits zusammenarbeiten halten und weitere hinzu gewinnen zu können. Unser Schwerpunkt liegt dabei auf dem Bundesland Baden-Württemberg. Wir möchten unsere Idee der Schulclownerie an weitere Clownsvereine in Deutschland und im Dachverband der Clowns in Kliniken und Pflege weitergeben, so dass auch in anderen Bundesländern Schulclowns etabliert werden. Unser langfristiges Ziel ist es, die Arbeit der Schulclowns so zu etablieren, dass auch im Kultus- und Bundesministerium der Mehrwert eines Schulclowns erkannt und ein Schulclown an einer Schule zur Selbstverständlichkeit wird.

# Schlusswort

## Schlusswort

An dieser Stelle wollen wir, wie jedes Jahr, all unseren Unterstützer:innen von Herzen danken. Ohne den Rückhalt von Familien, Freunden, Spender:innen, Befürworter:innen, Kolleg:innen, hätten wir in den letzten fünf Jahren nicht so unglaublich viel erreicht. Wir haben auch weiterhin große Ziele und Visionen! Wir sind sicher, mit unserem großartigen Umfeld werden wir Großes schaffen.

**Vielen Dank für das Vertrauen in uns und in unsere Organisation!**



### Impressum:

True!moments gUG (haftungsbeschränkt)  
Stäudach 50, 71093 Weil im Schönbuch  
Vertretungsberechtigt:  
Andrea Geser-Novotny und Ines Rosner  
Handelsregister:  
Amtsgericht Stuttgart HRB 768414

### Konzept und Realisierung:

Layout und Design: Ines Rosner  
Text: Ines Rosner, Andrea Geser-Novotny,  
Schulclowns von true!moments  
Bild: Valerie Bartel, Patrick Diener, true!  
moments  
Druck: Jung&Brecht Weil im Schönbuch  
Verantwortlich für Inhalt:  
Geschäftsführung true!moments gUG



## Wir freuen uns über Ihre Spende!

**Spendenkonto:** truemoments gUG (haftungsbeschränkt),  
IBAN: DE39 6006 9378 0050 7390 00, BIC: GENODES1DEH, Volksbank Dettenhausen  
Oder über Geburtstagsspendenaktionen, Aufstellen von unseren Sparschweinchen,  
Einladung zu Vorträgen über unsere Arbeit... und viele weitere Aktionen.

**Sprechen Sie uns an!**



### True!moments gUG

Geschäftsführung:

Andrea Geser-Novotny und Ines Rosner

Stäudach 50, 71093 Weil im Schönbuch

Tel.: 01573/4255903

[info@truemoments-clowns.com](mailto:info@truemoments-clowns.com)

[www.truemoments-clowns.com](http://www.truemoments-clowns.com)